

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ
«АРМАВИРСКИЙ МЕХАНИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУДб.03 «Родная литература (русская)» (базовый уровень)

профиль обучения: социально-экономический
по специальностям

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)

38.02.06 Финансы

43.02.14 Гостиничное дело

для профессиональных образовательных организаций

2022 г.

ОДОБРЕНА
цикловой комиссией
общеобразовательных дисциплин
Председатель Е.А. Тодорская
Протокол № 10 от «19» мая 2022 года



Рассмотрена
на заседании педагогического совета
протокол № 10 от «30» мая 2022 года

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУДб.03 Родная литература (русская) предназначена для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования. Программа разработана с учетом ФГОС среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. №413) и требований ФГОС среднего профессионального образования по специальностям: 38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям) // 38.00.00 ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ (приказ Минобрнауки России от 05 февраля 2018г. №69, зарег. в Минюст России от 26 февраля 2018г. №50137), 38.02.06 Финансы // 38.00.00 ЭКОНОМИКА И УПРАВЛЕНИЕ (приказ Минобрнауки России от 05 февраля 2018г. №65, зарег. в Минюст России от 26 февраля 2018г. №50134), 43.02.14 Гостиничное дело, утвержденного приказом МОН РФ № 1552 от 09.12.2016 г.; зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 44974 от 26.12.2016 г.) / 43.00.00 Сервис и туризм социально-экономического профиля профессионального образования.

Организация разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Армавирский механико-технологический техникум»

Разработчик:

Кузьмина

Т.А. Кузьмина, преподаватель русского языка и литературы государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Армавирский механико-технологический техникум»

Рецензенты:

Асланова

Е.А. Асланова - преподаватель высшей категории русского языка и литературы государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Армавирский машиностроительный техникум»

Квалификация по диплому: учитель русского языка и литературы

Павленко

И.В. Павленко, кандидат филологических наук, доцент кафедры педагогики и технологии дошкольного и начального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет».

Квалификация по диплому: учитель русского языка и литературы

СОДЕРЖАНИЕ

1.	ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	3
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «Родная литература (русская)» является обязательной частью общеобразовательного цикла основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины:

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии общих компетенций:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРБ)

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 01	российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)
ЛР 04	сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным

	социальным явлениям
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения
ПРБ 01	Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике
ПРБ 02	Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью
ПРБ 03	Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации
ПРБ 04	Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров
ПРБ 05	Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой
ПРБ 06	Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка
ПРБ 07	Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения
ПРБ 08	Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях
ПРБ 09	Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания
ПРБ 10	Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

Наименование личностных результатов

Коды результатов	Планируемые результаты освоения дисциплины включают:
ЛР 1*	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны

ЛР 2*	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3*	Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛР 4*	Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛР 5*	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 6*	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
ЛР 7*	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности;
ЛР 8*	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп
ЛР 9*	Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимость от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях;
ЛР 10*	Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой
ЛР 11*	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры;
ЛР 12*	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания;

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем в часах
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	40
в т. ч.:	
1. Основное содержание	40
в т. ч.:	
теоретическое обучение	25
практические занятия	8
Контрольные работы	6
Промежуточная аттестация (комплексный дифференцированный зачет с дисциплиной ОУДб.02 Литература)	1

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

№ раздела, темы	Содержание учебного материала	Объем в часах	Коды общих компетенций (указанных в разделе 1.2) и личностных метапредметных, предметных результатов, формирующим которые способствует элемент программы
	Введение	2	
	<p>Роль книги в духовной жизни человека и общества. Русская литература как нравственный ориентир и основа нравственной памяти. «Край родной, навек любимый...». История отечественной литературы как отражение особенностей культурно-исторического развития нации. Своеобразие литературных эпох. Литературные общества и кружки. Зарождение русской литературной критики. Становление реализма в русской литературе. Русское искусство.</p> <p>Теория литературы: историко-литературный процесс, литературное направление, «сквозные» темы и мотивы.</p> <p>Развитие речи: оформление тезисов</p>	2	ПРБ 07, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, ЛР 01-12* ОК 1-9
1	<p>Творческая работа: сочинение – рассуждение: «Снежные вершины Кавказа в творчестве писателей и поэтов 19 века»</p>		
1.1	РАЗДЕЛ. ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА	10	ПРБ 05ПРБ 06, ПРБ 07, ПРБ 08, ПРБ 10,
1.2	<p>Творчество писателей и поэтов 19 века, связанное с Кавказом</p> <p>Контрольная работа (входной контроль)</p> <p>Связь литературного процесса с национальными традициями русского народа. Стремление к самобытности, народности. Патриотическая проза и лирика. Идеино-художественное богатство литературы XIX века.</p> <p>Александр Сергеевич Пушкин (1799 – 1937). Биография поэта. «Солнце русской</p>	2	ЛР 01, ЛР 04, ЛР 01-12*, МР 04,
		2	ОК 1-9

	<p>поэзии» – А.С. Пушкин. Место поэта в русской литературе. Южная ссылка поэта. А.С. Пушкин и Кавказ («В тебя я был влюблён безумно...»). Близкие и друзья поэта на Кавказе: И.К. Айвазовский А.А. Бестужев-Марлинский, В.Д. Вольховский, Л.С. Пушкин и Раевские. Пушкин на Кубани. Поэма «Кавказский пленник».</p> <p>Стихотворения: «Во время, оное, былое!..», «Редеет облаков летучая гряда», «Кавказ», «Не пой, красавица, при мне...», «В. Ф. Раевскому», «Ответ Ф.Т.», «Ее глаза», «На холмах Грузии...».</p> <p>Наизусть стихотворение А.С. Пушкина.</p> <p>Теория литературы: роды литературы, художественные образные средства.</p>		
1.3	<p>Кавказ в жизни и судьбе М. Ю. Лермонтова. Михаил Юрьевич Лермонтов (1814-1848). Биография поэта. Тема кавказской войны в творчестве поэта.</p> <p>Стихотворения: «Утёс», «Кавказ», «Синие горы Кавказа, приветствую вас...», «Валерик (Я к вам пишу случайно; право...», «Люблю я цепи синих гор...», «Утро на Кавказе», «Кавказу».</p> <p>Повторение: поэма «Мцыри». Роман «Герой нашего времени».</p> <p>Теория литературы: Теория литературы. Художественная литература как вид искусства. Периодизация русской литературы XIX–XX веков. Романтизм, романтический герой. Реализм.</p> <p>Наизусть стихотворение М.Ю. Лермонтова.</p> <p>Творческие задания. Исследование и подготовка доклада (сообщения или реферата)</p>	2	
1.4	<p>Л. Н. Толстой и Ясная Поляна. Кавказ в творчестве писателя. Лев Николаевич Толстой (1828-1910). Биография. Участие Л.Н. Толстого в кавказской войне. События Кавказской войны (1817-1864г) в рассказе «Кавказский пленник». Осуждение войны в рассказах «Набег» (1852), «Рубка леса» (1855). «Кавказские рассказы», повесть «Хаджи Мурат», повесть «Казаки».</p> <p>Повторение: трилогия «Детство», «Отрочество», «Юность».</p> <p>Теория литературы: реализм, повесть.</p>	2	
1.5	<p>Практическое занятие № 1. Отношение к Родине в произведениях русских классиков. «Любовь к Кавказу в произведениях писателей и поэтов 19 века». Анализ стихотворений А.С. Пушкина и М.Ю. Лермонтова, эпизода из произведений Л.Н. Толстого.</p> <p>Теория литературы: Конфликт. Проблематика. Психологическая глубина изображения героев.</p>	2	

2	РАЗДЕЛ II. ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА Произведения писателей и поэтов 20 века о родине большой и малой	28	ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 01-12, МР 04, ОК 1-9
2.1	Особенности и тенденции развития литературы XX века. События в жизни страны, повлиявшие на литературное творчество. Судьбы писателей и поэтов, связанных с Кубанью и Армавиром. Владимир Маяковский, Савва Дангулов, Игорь Северянин, Осип Мандельштам, Велимир Хлебников, Сергей Есенин, Александр Куприн, Максим Горький, Александр Фадеев и др. Теория литературы. Художественная литература как вид искусства. Модернизм. Реализм. Художественные тропы, синтаксические фигуры.	2	
2.2	Страницы истории родной страны, родимого края, сложные судьбы людей в произведениях русских писателей. Дмитрий Сергеевич Лихачев. «Земля родная». М.А. Шолохов рассказ «Судьба человека», А.А. Фадеев роман «Разгром», Н.А. Островский «Как закалялась сталь» и др. Теория литературы: художественный образ, жанры эпоса.	2	
2.3	Анатолий Дмитриевич Знаменский. Страницы жизни и творчества. «Купина неопалимая» - книга о творчестве известных писателей. Сборник стихотворений «Курганы», литературоведческие статьи, очерки, пародии, юморески. Повесть «Безымянные высоты» - открытие доброго и живого мира людей, издавна поселившихся в зелёных предгорьях Кавказа, роман «Красные дни» как книга о Гражданской войне в России 1917-1920 годов. Писатели Кубани: И. Беляков, Н. Веленгурин, М. Грешнов, А. Знаменский, П. Игнатов, П. Иншаков, А. Мищик, В. Монастырев, В. Попов, П. Радченко, А. Романов, Г. Соколов, Г. Степанов, Б. Тихомолов, В. Фролов (по выбору преподавателя). Представители старшего поколения, на долю которого достались революции и войны.	2	
2.4	Контрольная работа (оперативный контроль)	2	
2.5	Виктор Иванович Лихоносов. Биография. Роман «Ненаписанные воспоминания. Наш маленький Париж». Савва Артемьевич Дангулов (1912 – 1989). Писатель и журналист, дипломат и общественный деятель, меценат, Почётный гражданин г. Армавира.	2	
2.6	Практическое занятие № 2. Анализ прозаического произведения. Кубань на страницах романов, повестей, рассказов.	2	
2.7	Обойщиков Кронид Александрович (1920 – 2011). Стихотворение «Генерал армии». Произведения К. А. Обойщикова об Армавире и армавирицах. Стихи о войне: «Товарищи великие мои». Бакалдин Виталий Борисович (1927-Писательскую организацию Кубани. Главные	2	

	<p>темы книг поэта - родной край, земляки-кубанцы. Родная природа в стихотворениях кубанских поэтов (по выбору преподавателя). Теория литературы. Лирический герой и лирический сюжет. Элегия. Поэма. Трагедия. Конфликт. Проблематика. Психологическая глубина изображения героев. Великая Отечественная война в произведениях писателей и поэтов (в том числе и кубанских мастеров слова)</p>		
2.8	<p>Россия в годы Великой Отечественной войны. Кубань на страницах произведений о войне. Участники боев и летописцы героизма советских людей в борьбе с немецко-фашистскими захватчиками на Кубани: К. Симонов, П. Павленко, Л. Соболев, Б. Горбатов, А. Софронов, А. Первенцев, И. Сельвинский, В. Закруткин и др. Военная проза. Юрий Абдашев. Повесть «Далеко от войны». Теория литературы: публицистика, жанры публицистики.</p>	2	
2.9	<p>Проблемы на страницах прозаических произведений о войне. Писатели – фронтовики. Жизнь людей во время Великой Отечественной войны. В.Л. Кондратьев «Сашка». Жанровое, тематическое своеобразие произведения (повесть о повседневной жизни обычных солдат, их мужестве на полях сражения, ценности человеческой жизни). Образ главного героя, способы его раскрытия. Авторское отношение к событиям и герою. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения. В.П. Васильев «<i>В стихах не значился</i>». Многообразии тематики. Основной мотив романа (столкновение мирной жизни с жестокой реальностью войны). Образ Коли Плужникова (становление главного героя через призму ужасов военного лихолетья). С. Алексеевич «<i>У войны не женское лицо</i>». Жанровое своеобразие («роман голосов» о подвигах русской женщины; документальная проза; синтетическая биография). Многоплановость образа женщины на войне. Проза о Великой Отечественной войне (по выбору преподавателя). Теория литературы. Литературное направление. Художественный метод.</p>	2	<p>ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 01-12*, МР 04, ОК 1-9</p>
2.10	<p>Практическое занятие № 3. Сочинение-рассуждение «О войне мы узнали из книг...». Анализ прозаического произведения о войне.</p>	2	
2.11	<p>Поэзия в годы войны. Исаковский Михаил Васильевич(1900 – 1973).</p>	2	

	<p>Биография. Страницы жизни поэта, связанные с Армавиrom. Стихи Исаковского о Великой Отечественной войне: «Враги сожгли родную хату...», «Катюша».</p> <p>Стихи М. Исаковского, положенные на музыку Исаака Дунаевского, впервые прозвучавшие в Х/Ф «Кубанские казаки», ставшие народными: «Ой, цветет калина...», «Каким ты был, таким остался...». Песня «На реке, реке Кубани...» («Урожайная») (по выбору преподавателя).</p>		
2.12	Контрольная работа (рубежный контроль)		
2.13	Практическое занятие № 4. Анализ стихотворений о Великой Отечественной войне. Интервью с участником войны. Жанры и направления современной литературы. Литература народов Кавказа (по выбору преподавателя).	2	ПРБ 06, ПРБ 07, ПРБ 08, ПРБ 09, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 01-12*, МР 04, ОК 1-9
2.14	Кубанские поэты о войне. Беляков Иван Васильевич. Стихотворение «Сегодня лётчик боевой». Варавва Иван Фёдорович «Ребята из тихой станицы», Обойщиков Кронид Александрович «По длинной улице села», Краснов Николай Степанович, стихотворения: «Фронт», «9 мая 1945 год». Песни на стихи русских поэтов XX века. Инна Анатольевна Гофф «Русское поле», Булат Шалвович Окуджава «По смоленской дороге», Александр Николаевич Вертинский «Доченьки», Расул Гамзатов «Журавли». Константин Николаевич Образцов «Ты, Кубань, Ты наша Родина» и др (по выбору преподавателя). В.Д. Пономарёв – композитор Кубани.	2	
	Теория литературы. Лирика. Авторская песня. Дифференцированный зачет		
	Итого	40	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрено следующее специальное помещение: Кабинет русского языка, литературы и родной литературы.

Помещение кабинета соответствует требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

3.2.1. Основные печатные издания

1. Литература [Текст]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 16-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 655 с.: ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-5128-7

3.2.2. Дополнительные источники

1. Литература. Практикум., Обернихина Г.А., Г.А. Антонова, Вольнова И.Л. и др.: под ред. Г.А. Обернихиной: учебное пособие для студентов учреждений СПО, 2-е изд., стер., М.: ИЦ «Академия», 2018
2. Литература: Практикум ,Обернихина Г.А., Антонова А.Г., Вольнова И.Л., и др., Под ред.: Обернихина Г.А., 3-е изд. стер. издание 2020г. (www.academia-moscow.ru)

Дополнительные источники:

3. Литература, Лебедев Ю.В. 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций .Базовый уровень. В 2 частях, часть 1/Ю.В. Лебедев,9-е изд.- Москва: Просвещение, 2021
4. Литература, Лебедев Ю.В. 10 класс. Учебник для общеобразовательных организаций .Базовый уровень. В 2 частях, часть 2/Ю.В. Лебедев,9-е изд.- Москва: Просвещение, 2021

3.2.3 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)
2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
6. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина "Образование на русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);
8. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru/>);
9. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);
10. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).
11. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);
12. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);
13. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);
14. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Методы оценки
ПР6 05 ПР6 06 ПР6 07 ПР6 08 ПР6 09 ПР6 10	Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по учебной дисциплине
ОУД.6 03 Родная литература (русская)
для специальностей
социально-экономического профиля профессионального образования,
выполненную преподавателем Кузьминой Татьяной Анатольевной.

Учебная дисциплина «Родная литература (русская)» является общеобразовательным учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

Учебная дисциплина «Родная литература (русская)» тесно связана с учебными дисциплинами «Литература» и «Русский язык».

Родная художественная литература, как одна из форм освоения мира, отражает богатство и многообразие духовной жизни человека, влияет на формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося.

Основой содержания учебной дисциплины Родная литература (русская) являются чтение и текстуальное изучение художественных произведений, составляющих золотой фонд русской классики. Каждое классическое произведение всегда актуально, так как обращено к вечным человеческим ценностям. Особое внимание уделяется творчеству писателей и поэтов Кубани.

Рабочая программа направлена на решение важнейшей задачи современного образования – воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Воспитание любви родине большой и малой, на примере отношения к родине писателей и поэтов формирование патриотического взгляда на жизнь; воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры; воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире - важные составляющие данной программы.

Образовательные задачи программы связаны, прежде всего, с формированием умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

В процессе изучения родной литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи, сочинений, контрольных работ.

Рабочая программа соответствует современному уровню развития науки, техники и производства.

Замечаний по составлению программы нет.

Заключение:

Рабочая программа по дисциплине ОУДб. 03 Родная литература (русская) соответствует всем необходимым требованиям и может быть использована для обеспечения основной (профессиональной) образовательной программы специальностей социально-экономического профиля.



Рецензент:

И.В. Павленко, кандидат филологических наук, доцент кафедры педагогики и технологии дошкольного и начального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Армавирский государственный педагогический университет». Квалификация по диплому: учитель русского языка и литературы

РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по учебной дисциплине
ОУД.б 03 Родная литература (русская)
для специальностей

социально-экономического профиля профессионального образования,
выполненную преподавателем Кузьминой Татьяной Анатольевной.

Рабочая программа по учебной дисциплине ОУД.б 03 Родная литература (русская) разработана в соответствии с Рекомендациями по организации среднего общего образования.

Родная художественная литература, как одна из форм освоения мира, отражает богатство и многообразие духовной жизни человека, влияет на формирование нравственного и эстетического чувства обучающегося.

Рабочая программа направлена на решение важнейшей задачи современного образования – воспитание гражданина, патриота своего Отечества. Воспитание любви родине большой и малой, на примере отношения к родине писателей и поэтов формирование патриотического взгляда на жизнь; воспитание ценностного отношения к родной литературе как хранителю культуры; воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире - важные составляющие данной программы.

Образовательные задачи программы связаны, прежде всего, с формированием умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст.

В процессе изучения родной литературы предполагается проведение практических занятий по развитию речи, сочинений, контрольных работ.

Рабочая программа соответствует современному уровню развития науки, техники и производства.

Замечаний по составлению программы нет.

Заключение:

Рабочая программа по дисциплине ОУДб. 03 Родная литература (русская) соответствует всем необходимым требованиям и может быть использована для обеспечения основной (профессиональной) образовательной программы специальностей социально-экономического профиля.

Рецензент:

Асланова Е.А., преподаватель высшей категории
русского языка и литературы ГБПОУ КК «Армавирский
машиностроительный техникум»;
квалификация по диплому: учитель русского языка и литературы

