

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ  
«АРМАВИРСКИЙ МЕХАНИКО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ ТЕХНИКУМ»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
ОУД6. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

2016

ОДОБРЕНА  
цикловой комиссией  
общеобразовательных дисциплин  
Председатель С.А. Левченко  
Протокол №1 от «26» августа 2016 г

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБПОУ КК АМТТ  
А. П. Целих  
«30» августа 2016 г



Рассмотрена  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от «30» августа 2016 г

Рабочая программа общеобразовательной учебной дисциплины ОУДБ.01 Русский язык предназначена для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования. Программа разработана с учетом ФГОС среднего общего образования (приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 г. №413) и требований ФГОС среднего профессионального образования по специальностям: 15.02.01 «Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям)» // 15.00.00 МАШИНОСТРОЕНИЕ (приказ МОН РФ № 344 от 18 апреля 2014 г., зарегистрированного Минюстом РФ № 33140 от 17 июля 2014 г.), 08.02.07 «Монтаж и эксплуатация внутренних сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и вентиляции» // 08.00.00 ТЕХНИКА И ТЕХНОЛОГИИ СТРОИТЕЛЬСТВА (приказ МОН РФ № 852 от 28 июля 2014 г., зарегистрированного Минюстом РФ № 33644 от 19 августа 2014 г.), , 09.02.01. «Компьютерные системы и комплексы» // 09.00.00 ИНФОРМАТИКА И ВЫЧИСЛИТЕЛЬНАЯ ТЕХНИКА (приказ МОН РФ от 28 июля 2014 № 849, зарегистрированного Минюстом РФ № 33748 от 21 августа 2014) технического профиля профессионального образования.

Организация разработчик: государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Краснодарского края «Армавирский механико-технологический техникум»

Разработчики:

Т.А. Кузьмина  
Е.А. Тодорская

Т.А. Кузьмина, преподаватель русского языка и литературы  
ГБПОУ КК АМТТ  
Е.А. Тодорская, преподаватель русского языка и литературы  
ГБПОУ КК АМТТ

Рецензенты:

Е.А. Асланова  
И.В. Павленко

Е.А. Асланова - преподаватель высшей категории, председатель предметной комиссии русского языка и литературы государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Краснодарского края «Армавирский машиностроительный техникум»  
Квалификация по диплому: учитель русского языка и литературы

И.В. Павленко, кандидат филологических наук, доцент кафедры педагогики и технологии дошкольного и начального образования федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Армавирская государственная педагогическая академия».  
Квалификация по диплому: учитель русского языка и литературы

<b>СОДЕРЖАНИЕ</b>		<b>стр</b>
<b>1</b>	<b>Пояснительная записка</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>Общая характеристика учебной дисциплины ОУДб. 01 Русский язык</b>	<b>6</b>
<b>3</b>	<b>Место учебной дисциплины в учебном плане</b>	<b>10</b>
<b>4</b>	<b>Результаты освоения учебной дисциплины</b>	<b>11</b>
<b>5</b>	<b>Содержание учебной дисциплины</b>	<b>15</b>
<b>6</b>	<b>Тематическое планирование</b>	<b>60</b>
<b>7</b>	<b>Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся.</b>	<b>62</b>
<b>8</b>	<b>Учебно-методическое и материально- техническое обеспечение программы учебной дисциплины</b>	<b>71</b>
<b>9</b>	<b>Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины</b>	<b>78</b>

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебной дисциплине разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык», рекомендованной ФГАУ «ФИРО» (Протокол №3 от 21 июля 2015 года, Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»).

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения учебной дисциплины ОУДб. 01 Русский язык, в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов специальности среднего профессионального образования (письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259).

Содержание программы ОУДб.01 Русский язык направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

В программу включено содержание, направленное на формирование у студентов компетенций, необходимых для качественного освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, — программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих, программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ).

Общее количество часов соответствует примерной программе.

## **2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ОУДб. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развивает их абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Русский язык» в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, что возможно на основе компетентного подхода, который обеспечивает формирование и развитие коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций.

В реальном образовательном процессе формирование указанных компетенций происходит при изучении каждой темы, поскольку все виды компетенций взаимосвязаны.

Коммуникативная компетенция формируется в процессе работы по овладению обучающимися всеми видами речевой деятельности (слушанием, чтением, говорением, письмом) и основами культуры устной и письменной речи в процессе работы над особенностями употребления единиц языка в речи в соответствии с их коммуникативной целесообразностью. Это умения осознанно отбирать языковые средства для осуществления общения в соответствии с речевой ситуацией; адекватно понимать устную и письменную речь и воспроизводить ее содержание в необходимом объеме, создавать собственные связные высказывания разной жанрово-стилистической и типологической принадлежности.

Формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций проходит в процессе систематизации знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладения основными нормами русского литературного языка; совершенствования умения пользоваться различными лингвистическими словарями; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Формирование культуроведческой компетенции нацелено на осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязь языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

Изучение русского языка в профессиональных образовательных

организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, имеет свои особенности в зависимости от профиля профессионального образования. Это выражается через содержание обучения, количество часов, выделяемых на изучение отдельных тем программы, глубину их освоения студентами, через объем и характер практических занятий, виды внеаудиторной самостоятельной работы студентов.

При освоении специальностей СПО технического профиля профессионального образования русский язык изучается на базовом уровне ФГОС среднего общего образования.

При изучении русского языка на базовом уровне решаются задачи, связанные с формированием общей культуры, развития, воспитания и социализации личности.

Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Содержание учебной дисциплины ориентировано на синтез языкового, речемыслительного и духовного развития студентов, включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, создаются условия для успешной реализации деятельностного подхода к изучению русского языка.

Использование электронных образовательных ресурсов позволяет разнообразить деятельность обучающихся, активизировать их внимание, повышает творческий потенциал личности, мотивацию к успешному усвоению учебного материала, воспитывает интерес к занятиям при изучении русского языка.

Реализация содержания учебной дисциплины ОУДб. 01 Русский язык предполагает соблюдение принципа строгой преемственности по отношению к содержанию курса русского языка на ступени основного общего образования. В то же время учебная дисциплина для профессиональных образовательных организаций СПО обладает самостоятельностью и цельностью.

В разделе программы «Содержание учебной дисциплины» по русскому языку курсивом выделен материал, который контролю не подлежит. Изучение общеобразовательной учебной дисциплины ОУДб. 01 Русский язык завершается подведением итогов в форме экзамена в рамках промежуточной аттестации студентов в процессе освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

### **3. МЕСТО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Учебная дисциплина ОУДб. 01 Русский язык является составной частью общеобразовательного учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

В профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования, учебная дисциплина ОУДб. 01 Русский язык изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования (ППССЗ).

В учебных планах ППССЗ учебная дисциплина ОУДб. 01 Русский язык входит в состав общих общеобразовательных учебных дисциплин, формируемых из обязательных предметных областей ФГОС среднего общего образования, специальностей СПО соответствующего профиля профессионального образования.

#### 4. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Освоение содержания учебной дисциплины ОУДб. 01 Русский язык обеспечивает достижение студентами следующих результатов:

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;
- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников:

учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

- **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанровородовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

**5 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**5.1. Объем учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык**  
**и виды учебной работы**

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>117</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>78</b>
в том числе:	
лабораторные занятия ( <i>если предусмотрено</i> )	-
практические занятия	<b>20</b>
контрольные работы ( <i>если предусмотрено</i> )	-
курсовая работа (проект) ( <i>если предусмотрено</i> )	-
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>39</b>
в том числе:	
самостоятельная работа над индивидуальным проектом (рефератами)	20
Составление рефератов, таблиц, кроссвордов, анализ прозаических произведений, анализ стихотворений, сочинение, подготовка презентаций. Составление схем, опорных конспектов. Индивидуальные фонетические и лингвистические разборы. работа с первоисточниками (конспектирование и реферирование научных статей), работа со словарями, справочниками, энциклопедиями. Составление логически связного текста различных стилей.	19
<b>Итоговая аттестация в форме экзамена</b>	

## 5.2 Содержание учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык и литература.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	1
	1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении специальностей СПО.	1	
	<u>Практические занятия</u> * Освоение общих закономерностей лингвистического анализа. Выполнение заданий по обобщению знаний о современном русском языке как науке и анализу методов языкового исследования.	1	
Тема 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.	Содержание учебного материала	14	2
	1. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.	1	
	2. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.	2	
	3. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.	2	
	4. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.	2	
	5. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.	2	
	6. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). <i>Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.</i>	2	
	<u>Практические занятия</u> Анализ основных стилевых разновидностей письменной и устной речи.		

Тема 2 Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<p>Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).          Анализ структуры текста.          Лингвостилистический (стилистический, речеведческий) анализ текста.          Освоение видов переработки текста.          Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов.          * Составление связного высказывания на заданную тему, в том числе на лингвистическую.</p>	3	2
	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Доклады о возникновении речи. Составление таблицы стилей. Работа с орфоэпическим и орфографическим словарями, составление текстов различных стилей. Индивидуальные разборы текстов.</p>	4	
	<p>Содержание учебного материала</p>	8	
	<p>1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слоги. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова.</p> <p>2. Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.  <i>Благозвучие речи. Звукопись как изобразительное средство. Ассонанс, аллитерация.</i></p> <p>3. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных.          Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц. Правописание приставок на з- / с-.          Правописание и/ы после приставок.</p> <p><u>Практические занятия</u>          Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.          Сопоставление устной и письменной речи.          Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов. Фонетический, орфоэпический и графический анализ слова.          Наблюдение над выразительными средствами фонетики.</p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	
	<p><b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> Составление схем, опорных конспектов. Индивидуальные фонетические разборы.</p>	2	

\* Темы объединены в одно практическое занятие

<b>Тема 3</b> <b>Лексикология и фразеология</b>	Содержание учебного материала	<b>10</b>	
	1. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. <i>Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.</i>	2	
	2. Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения ее употребления: нейтральная, книжная, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас; архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.	2	
	3. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор.	2	
	4. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. <b>Практические занятия</b> Лингвистическое исследование лексических и фразеологических единиц — выведение алгоритма лексического анализа. Наблюдение над функционированием лексических единиц в собственной речи, выработка навыка составления текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. Лексический и фразеологический анализ слова. Подбор текстов с изучаемым языковым явлением. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами лексики. Составление связного высказывания с использованием заданных лексем, в том числе на лингвистическую тему.	2	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Подготовка сообщений о лексическом и фразеологическом ярусе языка и его основных единицах. Анализ толкового и фразеологического словарей	4	
<b>Тема 4.</b> <b>Морфемика, словообразование,</b>	Содержание учебного материала	<b>10</b>	3
	1. Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и	2	

орфография	<p>антонимия морфем. Морфемный разбор слова.</p> <p>2. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. <i>Понятие об этимологии</i>. Словообразовательный анализ. <i>Употребление приставок в разных стилях речи. Употребление суффиксов в разных стилях речи</i>.</p> <p>3. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.</p> <p>4. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок при- / пре-. Правописание сложных слов.</p> <p><b><u>Практические занятия</u></b></p> <p>Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.</p> <p>Анализ одноструктурных слов с морфемами-омонимами; сопоставление слов с морфемами-синонимами.</p> <p>Распределение слов по словообразовательным гнездам, восстановление словообразовательной цепочки. Выработка навыка составления слов с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования.</p> <p>Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.</p> <p>Составление текстов (устных и письменных) с использованием однокоренных слов, слов одной структуры.</p> <p>Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова, наблюдения за историческими процессами.</p>	2	
		2	
		2	
	<b>Самостоятельная работа обучающегося:</b> работа с орфографическим и орфоэпическим словарями.	2	
Тема 5. Морфология и орфография	Содержание учебного материала	<b>14</b>	3
	<p>1. Грамматические признаки слова (грамматическое значение, грамматическая форма и синтаксическая функция). Знаменательные и незначительные части речи и их роль в построении текста. <i>Основные выразительные средства морфологии</i>. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род, число, падеж существительных. Склонение имен существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи.</p> <p>Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Употребление форм имен прилагательных в речи.</p>	2	

<p>2. Имя числительное. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и других с существительными разного рода. Местоимение. Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. <i>Синонимия местоименных форм.</i></p>	2	
<p>3. Глагол. Грамматические признаки глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание <i>не</i> с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. <i>Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.</i></p> <p>Причастие как особая форма глагола. Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание <i>не</i> с причастиями. Правописание –н- и –нн- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложении с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. <i>Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий.</i> Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание <i>не</i> с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия.</p> <p><i>Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.</i></p>	2	
<p>4. Наречие. Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. <i>Синонимия наречий при характеристике признака действия.</i> Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.</p> <p>5. <i>Служебные части речи</i></p> <p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов (<i>в течение, в продолжение, вследствие</i> и др.) от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с <i>предлогами благодаря,</i></p>	2	

*вопреки, согласно* и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов *тоже, также, чтобы, зато* от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц *не* и *ни* с разными частями речи. *Частицы как средство выразительности речи*. Употребление частиц в речи. Междометия и звукоподражательные слова. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.

### **Практические занятия**

1. Исследование текста с целью освоения основных понятий морфологии: грамматические категории и грамматические значения; выведение алгоритма морфологического разбора.

2

Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.

Анализ и характеристика общего грамматического значения, морфологических и синтаксических признаков слов разных частей речи.

Сопоставление лексического и грамматического значения слов.

Выявление нормы употребления сходных грамматических форм в письменной речи обучающихся.

Образование слов и форм слов разных частей речи с помощью различных словообразовательных моделей и способов словообразования и словоизменения; использование способа разграничения слов-омонимов принадлежащих к разным частям речи.

- 2 Составление словосочетаний, предложений, текстов (устных и письменных) с использованием нужной словоформы с учетом различных типов и стилей речи.

2

Наблюдение над функционированием правил орфографии и пунктуации в образцах письменных текстов.

Подбор текстов с определенными орфограммами и пунктограммами.

**Самостоятельная работа обучающихся:** лингвистический анализ художественных текстов. Составление текстов с использованием различных частей речи. Составление логически связного текста с использованием предлогов и союзов.

16

Тема 6. Синтаксис и пунктуация	Содержание учебного материала	20	3
	<p>1. Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. <i>Основные выразительные средства синтаксиса. Словосочетание. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний.</i></p> <p>2. Простое предложение. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. <i>Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование сказуемого с подлежащим. Синонимия составных сказуемых. Единство видовременных форм глаголов-сказуемых как средство связи предложений в тексте.</i></p> <p>Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. <i>Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте.</i> Односоставное и неполное предложение. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. <i>Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы; использование их в разных типах и стилях речи. Использование неполных предложений в речи.</i></p> <p>3. Односложное простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. <i>Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов.</i></p> <p>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. <i>Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения.</i></p> <p>4. Знаки препинания при словах, грамматически несвязанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. <i>Использование обращений в разных стилях речи как</i></p>	<p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p>	

<p><i>средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему.</i></p> <p>5. Сложное предложение. Сложносочиненное предложение. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. <i>Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами.</i> Употребление сложносочиненных предложений в речи. Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи.</p>	2	
<p>6. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения).</i></p>	2	
<p>7. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>	2	
<p><b><u>Практические занятия</u></b></p>		
<p>1. Исследование текстов для выявления существенных признаков синтаксических понятий, освоения основных научных положений о синтаксическом уровне современной системы русского языка, ее нормах и тенденциях развития. Наблюдение над существенными признаками словосочетания. Особенности употребления словосочетаний. Синонимия словосочетаний.</p>	2	
<p>2. Наблюдение над существенными признаками простого и сложного предложения; использование способа анализа структуры и семантики простого и сложного предложения.</p> <p>Анализ роли разных типов простых и сложных предложений в текстообразовании. Сопоставление устной и письменной речи. Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов. Упражнения по синтаксической синонимии: двусоставное/односоставное предложение, предложение с обособленными определениями и обстоятельствами / сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.</p> <p>3. Анализ ошибок и недочетов в построении простого (сложного) предложения. Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.</p>	2	

	Составление связного высказывания с использованием предложений определенной структуры, в том числе на лингвистическую тему. Применение синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Анализ текстов произведений художественной литературы. Индивидуальные задания по составлению официального и других видов диалога.	11	
	<b>Итого:</b>	<b>78</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

## 6. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### Тематический план общеобразовательной учебной дисциплины ОУДб. 01 Русский язык

№ темы	Наименование разделов и тем	Максимальная учебная нагрузка	Количество часов аудиторной нагрузки		Самостоя тельная работа
			Всего	Практические и лабораторные работы	
	Введение	2	2	1	-
1	Язык и речь. Функциональные стили речи	18	14	3	4
2	Фонетика. орфоэпия, графика, орфография	10	8	2	2
3	Лексикология и фразеология	14	10	2	4
4	Морфемика, словообразование, орфография	12	10	2	2
5	Морфология и орфография	30	14	4	16
6	Синтаксис и пунктуация	31	20	6	11
	Индивидуальный проект				20
	<b>ИТОГО</b>	<b>117</b>	<b>78</b>	<b>20</b>	<b>39</b>

## 7.ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры:</p> <p>характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка: анализировать пословицы и поговорки о русском языке: составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме:</p> <p>приводить примеры, которые показывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны:</p> <p>определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества:</p> <p>вычитывать разные виды информации: проводить языковой разбор текстов: извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека</p>
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов:</li> <li>• вычитывать разные виды информации:</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте:</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста: определять авторскую позицию в тексте: высказывать свою точку зрения по проблеме текста:</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста:</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов: определять эмоциональный настрой текста:</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств:</li> <li>• приводить примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений:</li> <li>• оценивать чужие и собственные</li> </ul>

	<p>печерые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• исправлять печерые недостатки, редактировать текст;</li> <li>• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский печерый этикет с печерым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций):</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебнонаучного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;</li> <li>• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад: интервью, репортаж, эссе: пасписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> </ul> <p>подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</p>
--	--

Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проволить фонетический пазбор: извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы: оппелелять крнг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проволить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> </ul> <p>извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</p>
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать пазличие лексического и грамматического значения слова: опознавать основные выразительные спелства лексики и фразеологии в публицистической и художественной печи и опенивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических спелств в текстах научного и официально-делового стилей печи: извлекать необходимую информацию из лексических словарей пазного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных: использовать эту информацию в различных видах деятельности;</li> </ul> <p>познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</p>

<p>Морфемика. словообразование, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> </ul> <p>использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</p>
--	---

Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли:</li> <li>проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ:</li> <li>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа выполненной работы;</li> <li>определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.: подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный):</li> <li>комментировать ответы товарищей:</li> <li>извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа выполненной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм:</li> <li>составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</li> <li>проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т.д.; подбирать</li> </ul>

	<p>примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании: находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию: использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками: определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> </ul> <p>составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</p>
--	--

## **8. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОУДб. 01 РУССКИЙ ЯЗЫК**

Освоение программы учебной дисциплины ОУДб 01 РУССКИЙ ЯЗЫК предполагает наличие в техникуме учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в Интернет во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178-02) и оснащено типовым оборудованием, указанным в настоящих требованиях, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, достаточными для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся<sup>1</sup>.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, при помощи которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по русскому языку, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

В библиотечный фонд входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК), обеспечивающие освоение учебного материала по русскому языку, рекомендованные или допущенные для использования в профессиональных образовательных организациях, реализующих образовательную программу среднего общего образования в пределах

---

<sup>1</sup> Письмо Министерство образования и науки РФ от 24 ноября 2011 г. № МД-1552/03 «Об оснащении общеобразовательных учреждений учебным и учебно-лабораторным оборудованием».

освоения ОПОП СПО на базе основного общего образования.

Библиотечный фонд может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научно-популярной литературой по вопросам языкознания и др.

В процессе освоения программы учебной дисциплины ОУДб.01 Русский язык студенты должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам по русскому языку, имеющимся в свободном доступе в Интернете (электронным книгам, практикумам, тестам, материалам ЕГЭ и др.).

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **Для студентов**

#### **Основные источники:**

1. Антонова Е.С., Воителева Т.М. Русский язык. – М.: Академия, 2015
2. Воителева Т.М. Русский язык: учебник для 10 кл. (базовый уровень). – М.: Академия, 2014
3. Воителева Т.М. Русский язык: учебник для 11 кл. (базовый уровень). – М.: Академия, 2014

#### **Дополнительные источники:**

4. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи: учеб. Пособие.- Ростов н/Д:Феникс, 2006
5. Воителева Т.М. Русский язык: дидактические материалы: учеб. Пособие для студ. Сред. Проф. Учеб. Заведений. –М., 2007
6. Ващенко Е.Д. Русский язык и культура речи: учеб. Пособие. – Изд. 3-е.- Ростов н/Д:Феникс, 2009
7. Греков В.Ф. Русский язык: 10-11 кл.: учеб. для общеобразов. учреждений. – М.: Просвещение, 2008
8. Курдюмова Т. Ф. и др. Русский язык и литература. Литература (базовый уровень). 11 класс: в 2 ч. / под ред. Т. Ф. Курдюмовой. — М., 2014.
9. Розенталь Д.Э. Русский язык. Для школьников старших классов и поступающих в вузы: Учеб. пособие. – М.: Дрофа, 2007
10. Сенина Н.А. Русский язык. ЕГЭ 2013 – вступительные экзамены. Учебное пособие. Ростов – н/Д: «Легион», 2013
11. Блинов Г.И. Упражнения, задания и ответы по пунктуации: книга для учителей. – М., 2002
12. Валгина Н.С. Трудности современной пунктуации. – М., 2000
13. Воителева Т.М. Теория и методика обучения русскому языку. – М., 2006
14. Кожин А.А. Художественный текст как источник образных средств и воплощение речевой культуры. – Культура русской речи: материалы VI Международной конференции. – 2009. – с. 95-102
15. Рубцов Н.Г. Простое предложение в русском языке.: Учебное пособие для учащихся старших классов, гимназий, лицеев, школ. – Армавир: Издат. Центр АГПИ, 2000
16. Чернова Л.В. Русский язык и культура речи: Ортология. Учебно-методич. Пособие для студентов высш. школы. – Армавир, 2006

17. Журнал «Русский язык в школе» (электронная версия), 2011
18. Газета «Первое сентября», приложение газеты «Русский язык», 2011
19. Федотова Л.С. Правила и тесты: Пособие по русскому языку для поступающих в учеб. заведений. – М.: Высш. Шк., 2005
20. Сергеев Ф.П. Речевые ошибки и их предупреждение. – Изд. «Учитель», 2005

#### **Для преподавателей**

21. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в ред. федеральных законов от 07.05.2013 № 99-ФЗ, от 07.06.2013 № 120-ФЗ, от 02.07.2013 № 170-ФЗ, от 23.07.2013 № 203-ФЗ, от 25.11.2013 № 317-ФЗ, от 03.02.2014 № 11-ФЗ, от 03.02.2014 № 15-ФЗ, от 05.05.2014 № 84-ФЗ, от 27.05.2014 № 135-ФЗ, от 04.06.2014 № 148-ФЗ, с изменениями, внесенными Федеральным законом от 04.06.2014 № 145-ФЗ).
22. Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 07.06.2012 № 24480).
23. Приказ Минобрнауки России от 29.12.2014 № 1645 «О внесении изменений в Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования”».
24. Письмо Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования».
25. Белокурова С.Л., Сухих И.Н. Русский язык и литература. Русская литература в 10 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред И.Н. Сухих. — М., 2014.
26. Белокурова С.Л., Дорофеева М.Г., Ежова И.В. и др. Русский язык и литература. Литература в 11 классе (базовый уровень). Книга для учителя / под ред. И.Н. Сухих. — М., 2014.

- 27.Бурменская Г.В., Володарская И.А. и др. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А. Г. Асмолова. — М., 2010
- 28.Воителева Т.М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
- 29.Горшков А.И. Русская словесность. От слова к словесности. 10—11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений. — М., 2010.
- 30.Львова С.И. Таблицы по русскому языку. — М., 2010.
- 31.Пахнова Т.М. Готовимся к устному и письменному экзамену по русскому языку. — М., 2011.
- 32.Черняк М. А. Современная русская литература. — М., 2010.
- 33.Словари
- 34.Горбачевич К.С. Словарь трудностей современного русского языка. — СПб., 2003.
- 35.Граудина Л.К., Ицкович В.А., Катлинская Л.П. Грамматическая правильность русской речи. Стилистический словарь вариантов. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2001.
- 36.Иванова О.Е., Лопатин В.В., Нечаева И.В., Чельцова Л.К. Русский орфографический словарь: около 180 000 слов / Российская академия наук. Институт русского языка им. В. В.Виноградова / под ред. В.В. Лопатина. — 2-е изд., испр. и доп. — М., 2004.
- 37.Крысин Л.П. Толковый словарь иноязычных слов. — М., 2008.
- 38.Лекант П.А., Леденева В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2005.
- 39.Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. — М., 2004.
- 40.Ожегов С.И. Словарь русского языка. Около 60 000 слов и фразеологических выражений. — 25-е изд., испр. и доп. /под общ. ред. Л. И.Скворцова. — М., 2006.
- 41.Розенталь Д.Э., Краснянский В.В. Фразеологический словарь русского языка. — М., 2011.
- 42.Скворцов Л.И. Большой толковый словарь правильной русской речи. — М., 2005. Ушаков Д.Н., Крючков С.Е. Орфографический словарь. — М., 2006.
- 43.Через дефис, слитно или раздельно?: словарь-справочник русского языка / сост. В. В. Бурцева. — М., 2006.

## Интернет-ресурсы

44. [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) (учебный портал по использованию ЭОР).
45. [www.ruscorpora.ru](http://www.ruscorpora.ru) (Национальный корпус русского языка — информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме). [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) (энциклопедия «Языкознание»). [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) (Этимология и история русского языка).
46. [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
47. [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе). [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) (Образовательный портал «Учеба»: «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики). [www.posobie.ru](http://www.posobie.ru) (Пособия).
48. [www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=2168&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com) (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
49. [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru) (сайт «Культура письменной речи», созданный для оказания помощи в овладении нормами современного русского литературного языка и навыками совершенствования устной и письменной речи, создания и редактирования текста).
50. [www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru) (универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия «Энциклопедия Кругосвет»)
51. [www.school-collection.edu.ru](http://www.school-collection.edu.ru) (сайт «Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов»).
52. [www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob\\_no=12267](http://www.prosv.ru/umk/konkurs/info.aspx?ob_no=12267) (Работы победителей конкурса «Учитель — учителю» издательства «Просвещение»).
53. [www.spravka.gramota.ru](http://www.spravka.gramota.ru) (Справочная служба русского языка). [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) (Словари.ру).  
*Учебное издание*
54. [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) (Учебник грамоты). [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru) (Справочная служба).
55. [www.gramma.ru/EXM](http://www.gramma.ru/EXM) (Экзамены. Нормативные документы)

## 9 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований, других форм и методов контроля.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>• <b>личностные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов;</li> <li>- понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</li> <li>- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</li> <li>- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</li> <li>- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</li> <li>- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</li> </ul> <p>• <b>метапредметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</li> <li>- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения,</li> </ul>	<p>Различные виды диктантов, устный опрос</p> <p>тестирование, изложение</p> <p>сочинение, диктант</p> <p>контрольная работа, исследовательские работы</p> <p>семинарские занятия, написание докладов, рефератов, эссе и их оценка</p> <p>различные виды диктантов, устный опрос</p> <p>тестирование, изложение</p>

<p>использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</li> <li>- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;</li> <li>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</li> <li>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</li> </ul> <p>• <b>предметные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</li> <li>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</li> <li>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</li> <li>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</li> <li>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</li> <li>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</li> <li>- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и</li> </ul>	<p>сочинение, диктант, составление проектов и различных видов выступлений</p> <p>контрольная работа, исследовательские работы</p> <p>семинарские занятия конспектирование тем</p> <p>написание докладов, рефератов, эссе и их оценка</p> <p>различные виды диктантов, устный опрос</p> <p>тестирование, изложение, составление текстов различных стилей</p> <p>сочинение, диктант</p> <p>контрольная работа, исследовательские работы</p> <p>семинарские занятия написание докладов, рефератов, эссе и их оценка составление текстов разных стилей</p> <p>различные виды диктантов,</p>
--	---

<p>контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</li> <li>- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</li> <li>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</li> </ul>	<p>устный опрос</p> <p>лингвистический анализ художественных произведений</p> <p>тестирование, изложение, составление текстов</p> <p>сочинение, диктант</p>
--	---

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по учебной дисциплине «Русский язык» по специальностям: 15.02.01 «Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям)»; 08.02.07 «Монтаж и эксплуатация внутренних сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и вентиляции»; 09.02.01. «Компьютерные системы и комплексы», выполненную преподавателем Тодорской Еленой Александровной.

Рабочая программа разработана на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык», разработчик Воителева Т.М., одобрена ФГАУ «ФИРО» от 21.07.2015.

В результате изучения программного материала обучающиеся овладеют знаниями и умениями по вопросам:

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников.

Рабочая программа включает в себя следующие разделы:

- паспорт программы учебной дисциплины, в котором указана область применения рабочей программы, обозначены цели и задачи дисциплины, а также знания и умения, которыми должен овладеть студент при изучении дисциплины.

- структура и содержание учебной дисциплины, включающие в себя тематический план с указанием дидактических единиц и количества часов, отведенных на усвоение тем.

- условия реализации программы учебной дисциплины, включающие требования к материально-техническому обеспечению, информационное обеспечение обучения, требования к организации образовательного процесса.

- контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины.

Рабочая программа составлена научным доступным языком с использованием лингвистической терминологии.

Содержание рабочей программы соответствует современному уровню

интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности, развитие профессиональных качеств обучающихся.

Рекомендуется уделить большое внимание практикоориентированности учебного материала дисциплины.

**Заключение:**

Рабочая программа по дисциплине ОУДб.01 Русский язык может быть использована для обеспечения основной (профессиональной) образовательной программы по специальностям: 15.02.01 «Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям); 08.02.07 «Монтаж и эксплуатация внутренних сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и вентиляции; 09.02.01. «Компьютерные системы и комплексы»

Рецензент:

Асланова Е.А., преподаватель высшей категории,  
председатель ЦМК «Гуманитарных и  
общественных дисциплин» государственного  
бюджетного профессионального образовательного  
учреждения Краснодарского края «Армавирский  
машиностроительный техникум»



26.08.2016

## РЕЦЕНЗИЯ

на рабочую программу по учебной дисциплине ОУДб.01 Русский язык по специальностям: 15.02.01 «Монтаж и техническая эксплуатация промышленного оборудования (по отраслям)»; 08.02.07 «Монтаж и эксплуатация внутренних сантехнических устройств, кондиционирования воздуха и вентиляции»; 09.02.01. «Компьютерные системы и комплексы», выполненную преподавателем ГБПОУ КК АМТТ Тодорской Е.А.

Данная рабочая программа разработана на основе примерной программы учебной дисциплины «Русский язык», разработчик Воителева Т.М., одобрена ФГАУ «ФИРО» (протокол №3 от 21 июля 2015 г., регистрационный номер 381 от 23 июля 2015 г), ориентирована на Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по указанным специальностям.

Раскрытые в рабочей программе планируемые результаты реализации учебной дисциплины содержат ориентиры в объеме изучаемого материала и глубине его усвоения обучающимися. В программе четко сформулирована цель обучения.

Требованиям ФГОС соответствуют структура и содержание рабочей программы по дисциплине ОУДб.01 Русский язык. В программе присутствует паспорт рабочей программы, раскрыты структура и содержание учебной дисциплины, условия ее реализации, дана характеристика педагогических, организационных условий, необходимых для получения образовательного результата, раскрыта методика работы над содержанием изучаемого материала, возможность использования современных технологий для достижения высокой результативности в усвоении содержания курса, результаты обучения и формы и методы контроля и оценки их достижения.

Четкостью и логикой отличаются стиль изложения и язык.

Содержание рабочей программы соответствует современному уровню развития техники, науки, производства.

Заключение:

Рабочая программа по дисциплине ОУДб.01 Русский язык может быть рекомендована для обеспечения основной образовательной программы по вышеуказанным специальностям.

Рецензент:

Павленко И.В., кандидат филологических наук,  
доцент кафедры педагогики и технологии  
дошкольного и начального образования  
федерального государственного бюджетного  
образовательного учреждения высшего  
профессионального образования  
«Армавирский государственный педагогический университет»



Подпись *Павленко И.В.*  
удостоверяю  
И.О.Л. *П.П.Тодорская*

26.08.2016 г.

*Учебное издание*